

Yerevan, Republic of Armenia
2 Arshakuniats, 15 floor
tel. 568 968, 586 529 fax 528 752
news@aravot.am
www.aravot.am

Արավոտ

33/4129/ 23 փետրվարի 2012 հինգշաբթի

օրաթերթ
հրատարակվում է 1994 թ.
գինը՝ 150 դրամ

ISSN 1829-2224
1 2 0 2 1
9 771829 222003

Մ

Հայերն ու արհեստագիտությունը

Շատ հասկանալի է, որ ոչ մի հասարակություն կրթության գործի մեջ չի կարող շատ առաջ գնալ, եթե ուսման հետ միացրած չլինի եւ արհեստագիտությունը: Այդ կողմից Բաքվի հայ հասարակությունը ղեկավարել է կրթության խիստ ստորին աստիճանների վրա դասել: Եւ ոչ միայն չի աշխատում զարգացնել արհեստը, այլեւ տակավին մի հին նախադաշարնուցով բավական արհամարհանքով է նայում դեղի արհեստավորը: Այսօր մեր հասարակության մեջ մի հարստահարող շարժիչ, մի ստոր գրագիր ծառայող կամ մի հագար ու մեկ խարդախությանը հարստացած դարձնող ավելի մեծ լուրջ ունի, քան իր արդար աշխատանքով աղոթող արհեստավորը:

Բոլորին հայտնի է, որ Բաքուն, որդես ծովեզրյա քաղաք է որդես ամենահարմար նավահանգիստ, մեծ աղագա ունի, մանավանդ այն ժամանակ, երբ այդ քաղաքը միացած կլինի Փոթի-Թիֆլիսյան երկաթուղու գծի հետ: Եւ եւ այժմ Անդրկովկասյան քաղաքներից առաջինը կարող է համարվել իր արդյունաբերություններով:

Այսբանը բավական է միայն հիշել, որ ամեն տարի մի քանի միլիոն փուլո նա ֆոտոգրեմ է արդյունահանում: Դրա համեմատ արհեստագիտությունը ղեկավարել է ծաղկած լինի, որի վրա ամենեւեմ ուշադրություն չի դարձնում մեր հայ հասարակությունը:

Իբրեւ օրինակ եւ կհիշեն մի քանի փաստեր: Բաքվի մեջ այժմ կան վեց գլխավոր գործարաններ մեքենաներ տատարաստելու համար (Ջոդաշվոտ ՋՈՋՏՄ), որոնց մեջ աշխատում են հարյուրավոր գործավորներ: Այդ գործավորները, սկսյալ առաջին վարդեսից մինչեւ վերջին աշակերտը, բոլորը ուսներ, շվեդացիներ կամ եվրոպացիք են, բայց ոչ մի հայ: Դրա հակառակ, մտեք մեր դատարանները, մեր դպրոցները, մեր մաքսատունը եւ մեր դաշտոնական այլ հիմնարկությունների մեջ, այնտեղ կտեսնեք բազմաթիվ հայ ծառայողների, որոնց մեծամասնությունը հասարակ գրագիրներ են: Մեր ծնողները ավելի բարվոք են համարում, որ իրանց որդիները ամբողջ կյանքում գրագրի սեղանի առջեւ մաշվեն, բարակացավ ստանան, որ վերջապես չհնվեն ինչ դառնան, քան թե, մի գործարան հանձնելով, նրանցից օրինավոր արհեստավորներ տատարաստեն:

Հուսով եմ, որ ծնողները, մանավանդ աղքատ ծնողները, ուշադրություն կդարձնեն այդ կետի վրա:

ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ՇԻՐՎԱԼԵԱՆԻ
1882թ.

«Ընտրակաշառքի ժամանակը չի»



Երեկ մամուլում հրադարակում էր եղել, որ ՕԵԿ-ը ընտրակաշառք է բաժանում Էրեբունի համայնքում: Ըստ հրադարակման՝ ընտրակաշառքը բաժանվում է հիմնականում թոշակառուներին եւ ասվում է, թե իբր Էրեբունի համայնքի թաղապետարանը է սոցիալական օգնություն ցուցաբերում տարեցներին: Մինչդեռ ՕԵԿ-ի աշխատանքները Էրեբունի համայնքում կորոզիցանում է Էդուարդ Մաղաթյանը, որն, ինչպես հայտնի է, լինելու է ՕԵԿ համամասնական ցուցակի առաջատար հորիզոնականներում: Այս տեղեկությունը, այսպես ասած, առաջին մտքից՝ Էդուարդ Մաղաթյանից, նշելի aravot.am-ին չհաջողվեց: Եւ անհասանելի էր: Փոխարենը՝ ՕԵԿ խմբակցության ղեկավար Հեղինե Բիշարյանը մեր հարցից վրդովվեց. «Լավ, էի, լավ, էի, ախր եղբան էլ սո՛ւտ... ասում ա՛ սո՛ւտ՝ եղբան էլ սուտ: Եւ այս անգամ ընտրակաշառքի ժամանակ չի, երկրորդն էլ՝ բացարձակ իրականությունը չի համադատասխանում»: Հետաքրքրվեցինք՝ երբ ընտրակաշառքի ժամանակը զա՛ բաժանելու՞ էք, Հեղինե Բիշարյանը տատասխանեց. «ՕԵԿ-ը երբեք ընտրակաշառքով չի առաջնորդվել, չի առաջնորդվելու եւ այս դահիճն էլ նման բան չի անում: Եթե մի բան են անում՝ ընտրակաշառք է»:

ՍՈՒՐՅԱՆԴԱԿ

Օրինագծի շուրջ էլ մի չափաբաժին կեղծիք կա

Երեկ ՀՀ վարչապետ Տիգրան Սարգսյանը համադատասխան գրությամբ դիմել է երկրի խորհրդարանի նախագահ Սամվել Լիկոյանին՝ «Արտակարգ դրության իրավական ռեժիմի մասին» ՀՀ օրենքի նախագիծը լրամշակման նպատակով վերադարձնելու մասին: Այդպես է հայտարարում ՀՀ կառավարության լրատվական ծառայությունը, իսկ ահա ԱԺ խոսնակ Լիկոյանն ասում է, որ ոչ թե կառավարությունը, այլ ԱԺ-ն է այդ նախաձեռնության հեղինակը, որովհետեւ «բովանդակային որոշակի փոփոխություններ են առաջարկվել, որոնք հարկ է թճնարկել առաջին ընթերցման ռեժիմում»:

Կարդացեք էջ 2:

Միեւնույն է

«Միեւնույն է»,- «Առավոտի» հարցին՝ ՀԱԿ-ում քննարկվում է Կոնգրեսի համամասնական ցուցակի եւ մեծամասնական կարգով առաջադրումների հարցը՝ Դուր հավակնություններ ունե՞ք որեւէ ընտրակարգով առաջադրվելու, ասաց «Ազատություն» կուսակցության նախագահ, ՀՀ նախկին վարչապետ Հրանտ Բաղդասարյանը: Եւ նաեւ հավելեց, որ կցանկանար ինչ-որ ակտիվ բանի մասնակից լինել, բայց այդ առումով սկզբունքային հարցադրումներ չի արել եւ երբեք որեւէ քննարկման չի մասնակցել, իսկ երբ ՀԱԿ-ում իրեն հարցրել են, ասել է՝ «միեւնույն է»:

Կարդացեք էջ 2B:

Ավտոմոբիլի գինվոր է մահացել

Երեկ ավտոմոբիլ է տեղի ունեցել Սյունիքի մարզում: Ֆոտոլրագրող Գագիկ Շամշյանի հարցումները՝ ժամը 21-ի սահմաններում 45-ամյա Արմինի Բալասանյանի վարած ավտոմեքենան Սյունիքի մարզի Լոնամոր գյուղից դեղի ԼԴՅ Միջնակարգ քաղաք տանող ճանապարհի 4-րդ կմ ի հատվածում դուրս է եկել երթուղուց և գոտուց եւ մոտ 60 մետր գլորվել ծորը: Վթարի հետեւանքով վարորդն ու նրա որդիներից 17-ամյա Արտյոն Բալասանյանը մարմնական վնասվածքներով տեղափոխվել են Սյունիքի մարզի Ազարակ քաղաքի հիվանդանոց, իսկ մյուս որդին՝ 19-ամյա Ալբերտ Բալասանյանը, տեղում մահացել է: Եւ ծառայում էր ԼԴՅ Ջաբրահիլ գործառնում եւ կարճատեւ արձակուրդից հետո մեկնում էր գործառն:

ԲԱՐԻ ԼՈՒՅՍ

Ասուլիս
Այսօր, ժամը 12-ին, «Ազդակ» ակումբի հյուրն է ՀՀԿ փոխնախագահ Գալուստ Սահակյանը:

Եղանակ
Երեւան - 12 - 1,
Շիրակ - 20 - 4,
Կոտայք - 20 - 4,
Գեղարքունիք - 20 - 4,
Լոռի - 13 - 2,
Տավուշ - 15 0,
Արագածոտն լեռներ - 20 - 4,
Արագածոտն նախալեռն. - 12 0,
Արարատ - 12 0,
Արմավիր - 12 0,
Վայոց Ձոր լեռներ - 20 - 4,
Վայոց Ձոր նախալեռն. - 12 + 1,
Սյունիքի հովիտներ - 11 0,
Սյունիքի նախալեռներ - 12 - 2,
Արցախ - 10 0



ԷԶԻ ԳՈՐԾԸՆԿԵՐՆ Է

Պատրաստվում են «Չելենջ տրոֆի» մրցաշարին



Հանդիպումի հանդիպումի ֆեդերացիայի մամուլի ծառայությունը տեղեկացնում է, որ միջառն 18 տարեկանների մեր հավաքականին մարտի 31-ին և ապրիլի 1-ին Բելգրադում լուրջ փորձություն է ստանալու:

Հանդիպումներին լուրջ փորձություն է ստանալում

Մեր ընտրանքին այդ օրերին Եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարի 10-րդ խմբում հանդիպելու է սերբերի և բելգիացիների հետ: Հավաքականն այս օրերին, մարզիչ Արմեն Գեորգյանի ղեկավարությամբ, նախապատրաստվում է Ռուս-Սլավոնական (հայկական) համալսարանի և Արաբկիրի մարզադպրոցի դահլիճներում: Իսկ հավաքականի մի խումբ վաճառորդի հանդիպումներ, Արարատ Բարսեղյանի ղեկավարությամբ, մարզվում են Վանաձորի մարզադպրոցում:

կան անգամ կգնան հաղթելու, իսկ միջ այդ ինչ ստանում են ամենօրյա մարզումներ»,- Եզել է Արթուր Աբրահամը:

Հիշեցնենք, որ հունվարի 14-ին Գերմանիայի Օֆֆենբուրգ քաղաքի «Բադեն-Արենա» համալիրում Աբրահամն արգենտինացի Պաբլո Օսկար Լատալիո ֆարիասին մեծամարտի 5 րդ ռաունդում ճակատի ենթարկեց՝ նվաճելով WBO վարկածով միջին քաշային կարգում Եվրոպայի չեմպիոնի կոչումը:

Կիչկոն Զիտրայի հետ նմանարտ է դրահանջում



Դերել Զիտրայի նկատմամբ տարած միավորներով հաղթանակը չի գոհացրել վիտայի կիչկոն: Աշխարհի չեմպիոնը ցանկանում է սանձարձակ անգլիացուն դատել լիվ ծրագրով: «Տրամաբանորեն ռեանջ մրցամարտն ինձ բացարձակ հարկավոր չէ: Բայց ինքնասիրությունս

դրահանջում է, որդեսգի նա իր բոլոր արածների համար արժանի դատարան ստանա: Ես նրան ղեկավարեմ և ինչպես նկատարի ելքարկեմ», լրատվամիջոցներին ասել է վիտայի կիչկոն:

Բայց միջ ուկրաինացին նախնում է Զիտրայի հետ նմանարտի մասին, Գերմանիայի ՉԼՄ-ները հայտնի ատուխում Զիտրային հետ ծեծկոտուքի հետ կապված հետաքրքիր տեղեկություններ են հրատարակում: Մասնավորապես, Գերմանիայի դատախազությունը շահագրգռված է, որդեսգի այդ երկու բռնցքամարտիկներն էլ դատադատվեն ազատագրված: Եվ եթե Զիտրային Մյունխենի օդանավակայանում յոթ ժամ հարցաքննելուց հետո դատախազությունը ազատ են արձակել, ոստիկանությունը այդպես էլ չի գտել կոպի երկրորդ մասնակցին: Տեղեկություններ կան, որ Զեյն իր մարզիչի հետ հասցրել է Գերմանիայից փախչել Անգլիա: Սակայն նրա տեղը առայժմ հայտնի չէ: Նրան հայտնաբերելու համար Գերմանիայի իրավապահները նախնի են դիմել Աթոլյանո Յարդին:

Գերմանական մամուլը Եզում է նաե, որ Զեյն ճողորդելու և թաքնվելու ավելի հիմնավոր դատախազներ ունեն, քանի որ նրան նախ ավելի խիստ դատարան է ստանալում, քան Զիտրային, առաջ նա վախեցած է, որ Զիտրային ի կատար կանի իրեն տված ստանդարտները:

Ա. ՀԱԿՈՒՅԱՆ

ՄՇԱԿՈՒՅՑ

«Մեր կոմոդոգիտորական դրոքը իր դեմքը առայժմ չունի»

Շվեյցարաբնակ կոմոդոգիտոր Դավիթ Հալաջյանի մեկնաբանությունները

«Արան հաշատրյան» հանդիպումի փետրվարի 24-ին կայանալիք համերգը նվիրված է շվեյցարաբնակ կոմոդոգիտոր Դավիթ Հալաջյանի ծննդյան 50-ամյակին: Երեկոյի ծրագրում հորեյլարի ներկայությամբ Հայաստանի ղեկավարական ֆիլիալում նկատվածի (գեղարվեստական ղեկավար՝ Էդ. Թոփչյան), Հայաստանի ղեկավարական կամերային երգչախմբի (գեղարվեստական ղեկավար՝ Ռ. Սլ. թեյան), Ազգային օպերային թատրոնի մենեջերներ Սյուզաննա Մելքոնյանի և Գորգեն Բավթյանի մեկնաբանմամբ կինոյի կոմոդոգիտորի «Missa de Lumine» մեսսան Էդ. Թոփչյանի ղեկավարությամբ:



Կոմոդոգիտորի ստեղծագործությունները մշտապես գտնվում են լավագույն նվաճումների, երգչախմբերի, անվանի դիրիժորների, մենեջերների ու ռեժիսորների կենտրոնում: Հայաստանյան որոշ կոլեկտիվներ տարին մի քանի անգամ անդրադառնում են նախնախնա կոմոդոգիտորի երկերին, սակայն այս համերգը 1991 թվականից Յուրիլիսում բնակվող ու ստեղծագործող արվեստագետին նաե դեմքով գիտենալու լավ առիթ է լայն ունկնդրի համար: «Առավոտը» Դ. Հալաջյանից հետաքրքրվեց՝ արդյո՞ք Եվրոպայում այսօր լավ է ճանաչում հայ կոմոդոգիտորական դրոքի ներկայացուցիչներին: «Մեր կոմոդոգիտորա-

անտեսել նաե Եվրոպայում ազդեցությունը: Ստեղծագործում են, օրինակ, լատիներենով և հենց լեզուն այս դեպքում թելադրում է ամեն ինչ: Նշեն, որ օտարները ինձ գործերը ընդունում են որդես հայկական, ինչը երբեք չեն էլ թաքցրել, ինձ ծագմամբ հողարտ են»: Դավիթ Հալաջյանը հավելեց նաե, որ ազգային երաժշտության հետ կապվածությունը մեծ ուժ է ու առավելություն, շեշտելով, թե Կոմոդոգիտոր ենք դարձնում ունենցած ազգային մարտամարտ երաժշտության համար:

Մեր դիտարկմանը, թե անգամ մասնագետների տեսակետները աշխարհում Կոմոդոգիտորի համար լավ չեն, միմյանցից խիստ տարբեր են ու հակասական, Դ. Հալաջյանը դատարանացեց. «Մասնագետները՝ դաշնակահարները, ջութակահարները, երաժշտագետները, վոկալիստները հետաքրքրված են Կոմոդոգիտորի համար, ուրեմն դրանով ամեն ինչ ասված է: Դրանից ավելիին հասնելու ակնկալիք չմիտք է ունենալ: Հանձնված են, որ երբեք արտերկրի լայն ունկնդրի համար մեծ վարդադետի գործն ու երաժշտությունը չեն դառնա ամենօրյա դատախազությունը: Դրանով սեփական հորեյլանի՝ երաժիշտը Եզեց, որ այն տարվա ընթացքում կնշվի նաե Սան Ֆրանցիսկոյում, Կանադա-

Միջին մասնագիտական կրթությունը դրահանջված է Այսօր նախնական և միջին մասնագիտական կրթության հաստատություններում սովորում է շուրջ 36 հազար ուսանող: Երեկ կայացած ասուլիսում ԿԳ նախարարության նախնական և միջին մասնագիտական կրթության վարչության ղեկավար Արթուր Աբրահամյանը Եզեց, որ միջին մասնագիտական կրթությունը այլևս դրահանջված է աշխատաշուկայում, ու հաջողություններն էլ հիմնականում արձանագրվել են ստանալով, գրասաշխույժության, շինարարության, գյուղատնտեսության ոլորտներում: Պարոն Աբրահամյանը «Առավոտի» հետ զրույցում հայտնեց, որ ԿԳ նախարարությունը ակտիվ աշխատանք է տանում գործարարներին ՍԿՈՒ համակարգ ներդրվելու ուղղությամբ, և նրանք հաճախ մասնակց են լինում կրթական շափորոշիչների մշակմանն ու դրակտիկ աշխատանքների կազմակերպմանը: Վարչության ղեկավարը, գործարարներից հնարավորություն է ընձեռվում լավագույն ուսանողներին ընտրել, իրենց մոտ աշխատանքի տեղավորել, վերջիններիս էլ՝ որսնորել սեփական մասնագիտական հմտությունները: Ռոբերտ Աբրահամյանը թվեց մի քանի կրթական հաստատություն՝ վայոյ ծորի, Լոռու տարածաշրջանային թղեջներ, Երեանցի հայնունական ղեկավար թղեջ և այլն, որոնք, նրա խոսքով, վատ օրինակ են կրթական հաստատություն-բիզնես համագործակցության: Գ. Հ.